

Instituto San Pedro Nolasco

Carrera: Tecnicatura en Turismo Educativo

Curso: 2º año.

Espacio Curricular: Ética profesional

Formato: MÓDULO

Nº de Horas Semanales: 4 horas de clase Totales: 60

Profesora: Laura Celeste Sevilla

Año: 2010

FUNDAMENTACIÓN

Nuestra sociedad se caracteriza por ser plural y abierta, pero la gran diversidad de criterios para afrontar la vida de las personas, causa desorientación general. El pluralismo sin normas de convivencia acordadas y asumidas, impide resolver los conflictos que vivimos, a diario, entre personas y grupos sociales.

Los principios éticos no pueden ser sólo declamados, en documentos de derechos humanos, o planificaciones escolares. El profesional que trabaja, *con otros y para otros*, debe reflexionar sobre las normas que guían sus decisiones, para que éstas contribuyan a la humanización de los ambientes de trabajo y de toda la sociedad. El educador, tiene la posibilidad de ayudar a otros a formar su conciencia moral, ya sea promoviendo la reflexión sobre temas éticos o siendo mediador de conflictos.

Desde el turismo se puede trabajar por una cultura de la paz, ya que se pueden generar espacios de encuentro verdadero entre los turistas y a la vez abrirles la posibilidad del encuentro con otras culturas, sobre la base del respeto por el otro y la valoración del patrimonio cultural mutuo. De este modo se pueden desarrollar actitudes pro sociales y de cuidado del medio ambiente dentro del marco de un turismo sustentable.

OBJETIVOS

- Formular juicios críticos desde una ética autónoma, a partir de un análisis de la realidad personal y social.
- Conocer distintas corrientes filosóficas sobre la conducta moral y valorar sus aportes.
- Reconocer la dimensión ética de la práctica profesional, descubriendo los aportes que se pueden hacer desde la misma a la formación integral de las personas.
- Expresarse con coherencia y con vocabulario específico de la disciplina.
- Planificar una salida educativa en la que se busque desarrollar valores prosociales y de cuidado del medio ambiente.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Eje 1: Introducción a la ética

- Definición de ética y moral. Etimología de Ética. Fundamento antropológico de la moral: libertad y la alteridad. La conducta humana y los procesos de decisión. Libertad y proyecto de vida según Sartre.
- Moral actual: Moral postmoderna: origen y características. Perfil del hombre postmoderno. Morales emergentes: valoración de la dignidad humana. Morales principistas: Código ético mundial para el turismo

Eje 2: Propuestas éticas

- El fin último y la felicidad según Aristóteles. Las virtudes éticas. Virtudes prosociales y su educación: Autoestima y heteroestima, creatividad e iniciativa prosociales, comunicación, empatía interpersonal y social, asertividad prosocial.
- La conciencia moral y los modos que adopta. Ley moral natural. Autonomía y heteronomía. Ética formal de Kant. El deber. Imperativo categórico.
- Ética de los valores según Scheler. Principio éticos sobre los valores.
- Tres paradigmas de la ética contemporánea: Utilitarista, pragmatista y ética de la comunicación según Habermas.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Percepción y planteo de problemas éticos.
- Elaboración de informes escritos y orales.
- Análisis y producción de material audiovisual.
- Análisis e interpretación de textos filosóficos, desde la perspectiva interna y considerando sus supuestos y consecuencias.
- Definición y uso de términos específicos de la asignatura.
- Aplicación de categorías éticas a situaciones personales, educativas y sociales.
- Comparación y valoración de distintas teorías éticas.
- Rescate y análisis de experiencias personales, comunitarias y educativas.
- Argumentación racional de los propios juicios éticos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Apertura para cuestionar las propias concepciones sobre la conducta humana y la moral.
- Valoración del diálogo como medio de resolución de conflictos éticos.
- Responsabilidad ante una tarea individual o en equipo.
- Actitud de defensa de toda conducta que favorezca el reconocimiento de la dignidad del ser humano.
- Actitud reflexiva frente a las morales vigentes en la sociedad.
- Actitud solidaria y cooperativa hacia los demás y compromiso frente a sus problemas y necesidades.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

ACTIVIDADES EN CLASE:

- Técnicas de diagnóstico.
- Elaboración de mapas conceptuales y cuadros comparativos
- Lectura comprensiva y puesta en común.
- Observación y análisis de películas.
- Búsqueda y análisis de bibliografía específica.
- Debates dirigidos.
- Estudio de casos.
- Resolución de problemas.
- Técnicas de trabajo cooperativo: elaboración de material gráfico en grupos pequeños, resolución de cuestionarios, elaboración de preguntas.

EVALUACIÓN

1. **Trabajos prácticos:** evidencian el proceso de aprendizaje llevado a cabo.
2. **Examen parcial:** sobre conceptos teóricos fundamentales de la disciplina.
3. **Elaboración de un proyecto de salida educativa con un grupo de estudiantes:** Se comenzará con una etapa de diagnóstico sobre el grupo con el que se realizará la salida. De acuerdo con el diagnóstico se planificarán acciones, orientadas a desarrollar valores éticos, durante la salida. Se concretará la salida como actividad de integración con otros espacios curriculares.
4. Examen final ante tribunal.

BIBLIOGRAFÍA

- Magdaleno, Eugenio. Hijos de la postmodernidad. Bs.As., Ed. Gram, 1.997.
- J. Pablo II. Carta de los derechos de la familia. Bs.As., Ed. Paulinas, 1.983
- Roche Olivar. Desarrollo de la inteligencia emocional y social desde los valores y actitudes prosociales en la escuela. Bs.As., Ciudad Nueva, 1.999.
- Magdaleno, Eugenio. Hijos de la postmodernidad. Bs.As., Ed. Gram, 1.996.
- Camps, Victoria. Los valores de la educación. Madrid, Alauda, 1.998.
- Frassinetti de Gallo y Klein. Filosofía. Bs.As. Editorial A-Z, 1.991.
- Dallera, O. Filosofía. Bs.As., Edba, 2.000.

- Rodríguez Luño. Ética.
- Frassinetti de Gallo y otro. Filosofía viva. Bs.As, Editorial A-Z, 1.993
- Lopez Quintás, Alfonso. Necesidad de una renovación moral. Buenos Aires, Consudec, 2.000.
- Pieper, Annemarie. Ética y moral. Barcelona, Editorial Crítica1.991.
- Camps., Victoria. La imaginación ética. Madrid, Barral.
- Brunero, María Alicia. Ética desde el otro, Ensayo de moral profesional para trabajadores sociales, docentes,... Bs.As., Lumen, 2.002.